

# GŁOZ - Jesień

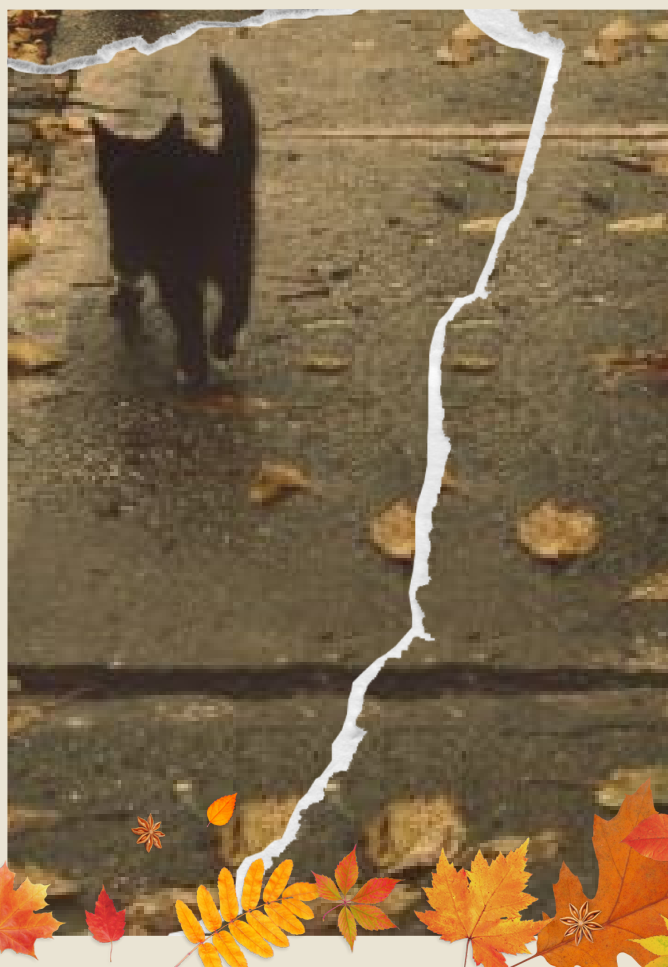
Wrzesień, Październik, Listopad 2023



## W tym numerze:



- Zagadka matematyczna
- Recenzja ("Zielona Granica")
- Słowo o teatrze
- Wiersze i piosenki
- W teatrze
- Ciekawostki o leniwcach
- Rysunki :3



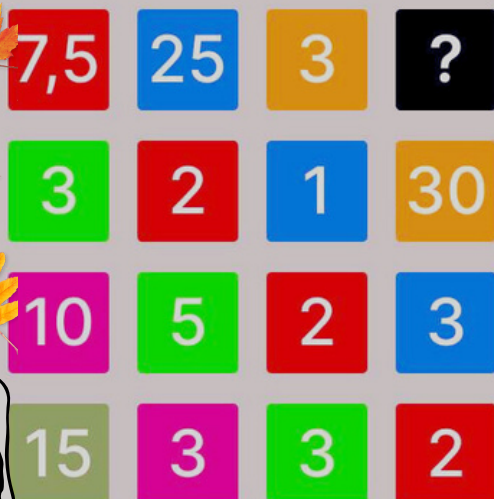
Gazetka  
Zagórze

Jesień 2023r.

# Zagadka Jesieni

Jan Chwedorczyk

## Zagadka



7,5	25	3	?
3	2	1	30
10	5	2	3
15	3	3	2

Jaka ( wg. schematu)  
powinna znaleźć się liczba za  
znakiem zapytania?

Zagadka matematyczna



# “Zielona Granica” - recenzja

Franek K.

W momencie, w którym po raz pierwszy usłyszałem o tym filmie miałem mieszane uczucia. Niestety moje zaufanie do polskich filmów dotyczących tematy politycznej czy też światopoglądowej zdecydowanie zmalało po niefortunnym zaznajomieniu się z „twórczością” Patryka Vegi i jego obraźliwie ignoranckim i otwarcie cynicznym podejściem do inteligencji widza. Ale to historia na inny wpis. W każdym razie „Zielona Granica” Agnieszki Holland była dla mnie jak powiew świeżego powietrza – nareszcie film o polityce, który nie bierze mnie za idiotę.

Teraz może trochę o samym filmie – Rozpoczyna się on widokiem na wydawałoby się niekończący się las (w domyśle na granicy polsko-białoruskiej, chociaż nie jest to doprecyzowane). Ten jeden kadr z lotu ptaka to piękny przykład istotnej w kinematografii zasady „show don’t tell”, według której zamiast na siłę wmawiać widzowi co ma myśleć, sprawia się, aby sam doszedł do tej konkluzji na bazie przedstawionych mu treści.

Większość widzów, która udała się na ten film najprawdopodobniej jest już zaznajomiona z tematyką. Samo to kilkanaście sekund pozwala wyobrazić sobie ogrom przestrzeni i przerażające warunki, jakich musieli doświadczyć ludzie próbujący przebyć granicę. Często były to całe rodziny, a w praktycznie w każdym przypadku, były to osoby nieprzygotowane na drogę w takich okolicznościach przez tak długi czas. Film opowiada o nich, o aktywistach próbujących udzielić im pomocy oraz o straży granicznej, swoim okrucieństwem porównywalnej do hitlerowskiego SS traktującej ich jak żywe śmieci. Próbowalbym dokładniej opisać fabułę, ale zdecydowanie za długo zajęłoby mi opisanie wszystkich istotnych wątków i elementów. Film świetnie i realistycznie przedstawia sytuację, która działa się na naszej granicy. Uświadamia widzowi, jak traumatyczne przeżycia musiały doświadczyć setki niewinnych ludzi, którzy jedynie próbowali zapewnić bezpieczeństwo sobie i swoim rodzinom i jak barbarzyńsko zostali potraktowani przez nasze służby umundurowane, którym przecież powierzamy własne bezpieczeństwo.

Kiedy film lub jakiegokolwiek inne medium doprowadza mnie do tak intensywnie negatywnych emocji, aby się uspokoić powtarzam sobie, że przecież to tylko film, że to się nie dzieje naprawdę. W tym przypadku nastąpiła jednak przerażająca realizacja – tym razem tak nie jest. „Zielona granica” jest bazowana na prawdziwych, udokumentowanych wydarzeniach. Moment, w którym to sobie uświadomiłem był straszniejszy niż jakiegokolwiek horror, jaki widziałem od dawna.

Po filmie cała sala łącznie ze mną biła brawa. Mimo że byłem emocjonalnie zdruzgotany wyszedłem z sali kinowej z poczuciem nadziei. W końcu ci wszyscy ludzie, którzy byli tam ze mną doszli do tych samych wniosków, przeżyli takie same emocje jak ja. Mimo, że różnimy się od siebie wiekiem i poglądami, jako ludzie jesteśmy zdolni do empatii. Uważam, że jest to film, który powinien zobaczyć każdy Polak na jakimś etapie swojego życia.

Ale bez presji – jest niesamowicie poruszający, więc sami zdecydujcie, czy jesteście w odpowiednim stanie emocjonalnym, aby go obejrzeć, przynajmniej na ten moment.

Zielona Granica



# Słowo o teatrze

Gosia 3A



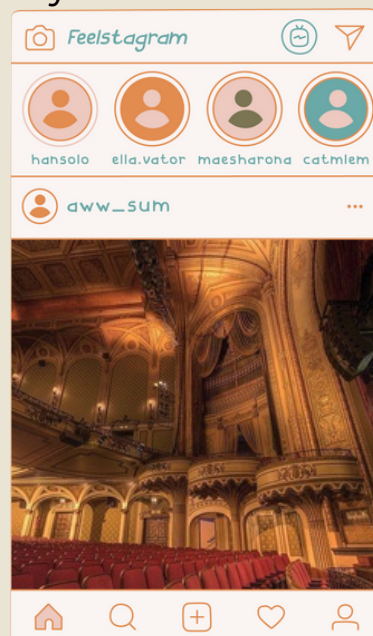
Mąż i Żona" "Casa Valentina"  
"Stowarzyszenie umarłych poetów"  
"Nędznicy" "8 kobiet" "Pomoc domowa"  
"Ożenek" "Skrzypek na dachu"

To jedne z wielu sztuk, na których byłam w teatrze. Każda sztuka jednak przynosiła mi inne odczucia i myśli. Z jednej wychodziłam z podziwem, z drugiej ze wzruszeniem, a z trzeciej z zafascynowaniem. Każda przynosiła coś innego. Każda dawała do myślenia, a to jak bohater mógł się czuć, co spowodowało, że reżyser tak to ustawił, albo nawet jak bardzo aktor był przystojny. Każde wejście do teatru powodowało u mnie dużo emocji, nigdy nie wiedziałam czego się spodziewać.

Moja miłość do teatru zaczęła się od dziecka. Moja mama zawsze dbała żebym miała jakieś pojęcie o czymkolwiek.

Pierwsze co pamiętam, to przedstawienie "Alladyn", ale to pamiętam jak przez mgłę. Bardziej pamiętam "Dziadka do orzechów" oraz "Jezioro Łabędzie". Co prawda to były balety, ale zaliczają się jako przedstawienia. Następne sztuki, to były te co wpadły mojej mamie do głowy.

Pozwolę sobie wrócić do czasów starożytnych. Na pewno w 1 klasie, nasz kochany nauczyciel ale i Minister Morsów, Pan Maciek, opowiadał o starożytnej Grecji. Dlaczego wspominam o Grecji? Pierwszy teatr powstał właśnie w Grecji. Publiczność chodziła do teatru, aby doświadczyć tak zwanego Katharsis. W łatwiejszym języku, Katharsis to stan polegający na wyzwoleniu się od uczuć strachu i litości, dzięki intensywnemu przeżywaniu sztuki. Tym samym na naszych oczach dokonuje się symboliczne oczyszczenie. Oczyszczenie ze złych wspomnień, negatywnych emocji czy strachu.



Słowo o teatrze



# Piosenka - Bloody Blue

Maksym G.

## Bloody Blue



How to tell those blue eyes

that the end is near

How to tell them that will comes true

our biggest fear

They don't have clue about

human self-destructive tend

That will soon lead humanity

to the unstoppable end

How to tell those blue eyes

that their dreams will not come true

That there will be no tomorrow

And there is nothing we can do

We can only hold their hands and wait

they held each other's hands

But they all turned into steam

only shadows remain

They did not feel any the pain

Even though survived only few

they didn't learn anything new

they're again near self-destruction

Bigger death construction



Tekst Piosenki



# Wiersze -

## Po drugiej stronie zawiasów & Do żabki

Diego

### Po drugiej stronie zawiasów

Spójrzmy sobie prawdzie w oczy  
nikt tu się z nami nie droczy,  
nie śpiewa za oknem  
i nie robi klusków z mąki.  
Zostaliśmy tylko my między  
zawiasami czterech ścian.  
Nie potrafimy spojrzeć nawet na  
siebie nawzajem,  
bo wiemy, że to strach spojrzeć  
prawdzie w oczy.  
Próbujesz wyjść z tego pokoju  
mi już brakuje świętego spokoju.  
Ściskam swoje dłonie  
kiedy ty zostajesz tutaj,  
ja z emocjami stoję...  
ale po drugiej stronie.

14/06/2023

### Do żabki

Skocz żabko, skocz żabko  
zielona i kochana.  
Może wtedy zrozumiesz, że nie  
zostałaś z tym sama.  
Kiedy już to do ciebie dotrze  
nie będzie ci źle.  
Skumasz wtedy naprawdę,  
że życie nie jest takie krótkie i  
złe.

25/08/2023





# Wiersze - Artysta

Kawa J

## Artysta

Artysta jest jak kwiat, on czuje  
artysta widzi, nie mówi, on płynie,  
po płótnie, po kartce, pędzlem,  
ołówkiem,  
szkicuje.

życie nie kocha artystów, świat kocha,  
świat, natura, materia – natchnienie,  
życie – kara, artysta – bez słowa

artysta cierpi, ludzie go nie chcą  
świat mówi – Kocham i Kochać będę,  
lecz ludzie, wyniszcza

biedny artysta miotany jest, był,  
będzie,  
on czuje tę miłość, on wie to,  
lecz gdzie jej szuka – nienawiść,  
ludzie,  
wszędzie.

artysta cierpi, on plecioną nić  
chce skończyć lecz miłość  
ah miłość, to piękne, samotne,  
jak on, on wie jak samotność boli.  
więc miłość kochaną tak  
mocno zostawić samą,  
nie ma serca.

I cierpi z miłości w deluzji  
kochając ją tak mocno,  
gdy przecież ona nie istnieje  
kruchy artysto...



*Uczucia; jak artysta czuje i widzi  
świat, jako co innego niż inni ludzie*



# Leniwce - Ciekawostki

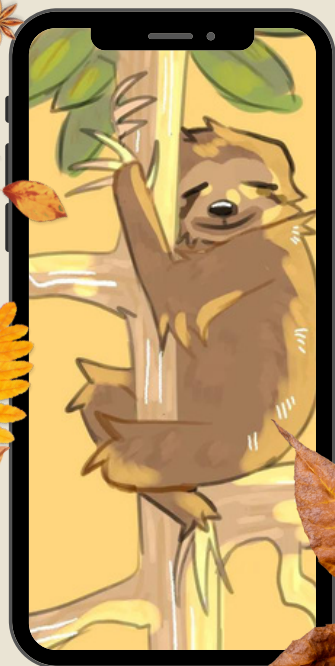
Marysia

## Leniwce



Ogólne informacje:

Leniwce to ogólna nazwa dwóch rodzin z rzędu szczerbaków (ssaków łozyskowych mających zredukowane uzębienie): leniwcowatych i leniuchowcowatych. Ich środowisko to las równikowy Ameryki Południowej i Środkowej.



## Ciekawostki:

1. Zwierzęta te w żaden sposób nie dbają o swoją higienę. Przez to też w ich sierści zalegają się nie tylko glony, ale również różne owady, takie jak ćmy, muchy czy komary.
2. Leniwce są zwierzętami roślinożernymi. Żywią się wyłącznie liśćmi, młodymi gałązkami i owocami drzew. Jedzą tylko to, co znajduje się w ich bliskim zasięgu, tak by mogły po to sięgnąć łapą. Zwierzę to nie schodzi do wodopoju, wystarcza mu rosa z liści.
3. Zwierzęta te mają mocno zwolniony metabolizm. Dzięki temu nie mają takiego zapotrzebowania na energię, jak reszta zwierząt ich wielkości.
4. Kolejną ciekawostką jest fakt, że leniwce bardzo rzadko oddychają, zwykle kilka razy na minutę. To także wiąże się ze zwolnionym metabolizmem.
5. Mimo, że leniwce bardzo mało się poruszają i są przy tym niesamowicie wolne, to jednak wbrew pozorom są doskonałymi pływakami. Są też w stanie wstrzymać oddech w wodzie na około 40 minut.

Ciekawostki o leniwcach

# Hej, "Wesele"

"Podobało mi się:

-wystrój

Nie podobało mi się:

głośność i dużo ludzi, jak dla mnie zbyt zmodernizowany spektakl"



W Teatrze Polskim na "Weselu" podobało mi się połączenie tradycji z nowoczesnością. Dobór aktorów był idealny, zwłaszcza głosowo. Jedyne co mi się nie podobało to brak Chochoła!

Gosia

Doceniam: aktorstwo i piękne stroje, fajny klimat, choreografię i przyśpiewki

Plusy: aktorstwo kobiety grającej Jadwigę; scenografia

Minusy: współczesne wstawki oraz brak duchów

Wesele





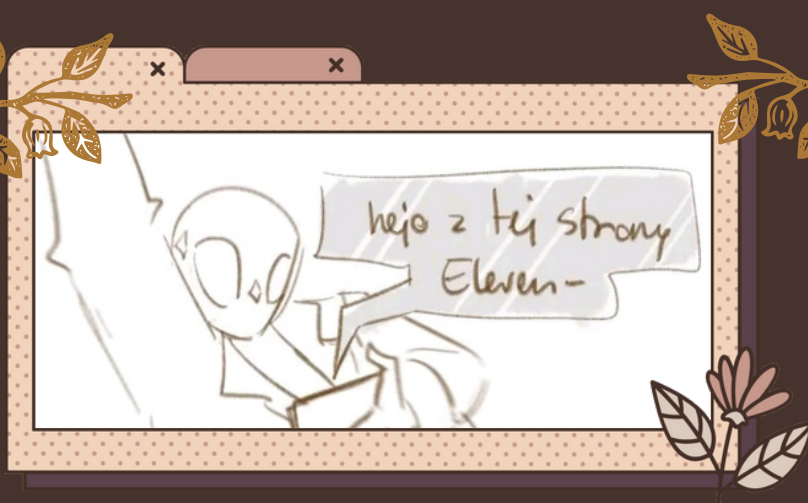
# 4 pory roku w Zagórze:



## Jesień







## Od Redakcji

Praca nad tym numerem gazetki trwała ponad dwa miesiące, a wszystko pewnie dlatego, że “gdzie kucharek sześć, tam nie ma co jeść”.

Ale w końcu jest! Specjalne podziękowania dla: Kosmo i Kawy za szatę graficzną oraz autorów treści: Diego, Marii, Kawie, Gosi, Frankowi, Maksowi, Jankowi.

Chętnych zapraszamy do dalszej współpracy, kolejny numer już za 2-3 miesiące.

Pozdrawiamy,  
Redakcja

Rozwiązanie zagadki  
ze str. 2: